

## L'ALBUM (EP) COMME LE VENT DE MYREILLE BÉDARD CE QUE LES CRITIQUES EN DISENT...



“Actrice et surtout chanteuse, une ancienne de la Bande Magnétique, Myreille Bédard vous fera oublier avec cette nouveauté la grisaille de novembre. Sur des tempos latins et en compagnie du directeur musical Philippe Noireaut, **elle offre des brises de jazz qui vous feront certainement craquer.** De Mon p’tit loup à L’insoutenable légèreté de l’été qui rappelle le classicisme du Buena Vista Social Club, jusqu’à T’as pas compris, voici **un joli présent pour poètes et amateurs de jazz.**”  
**Christophe Rodriguez (Journal de Montréal) \*\*\*\***

“**Son écriture et son interprétation, tout en douceur, dévoile un univers intimiste à la fois mélancolique, léger et humoristique.** La demoiselle se balade aisément entre jazz et musiques du monde avec cette voix chaude et nuancée qui convient bien au voyage musical qu'elle propose. Les musiciens qui l'accompagnent contribuent grandement à la réussite de cet enregistrement.”  
**Corinne Bénichou (Site web Regards sur la ville)**

“Certains chants ont un accès direct au cœur. **La voix de Myreille Bédard fait vibrer nos sentiments.** Quand je l’écoute, l’émotion est si forte que mon cerveau oublie d’appréhender les mots qui se trouvent dans les paroles. Je pense qu’il s’agit là de transmission. Myreille émet des ondes si fortes qu’elle nous transmet son bien-être à distance.”  
**(Site web promotion-musique.Fr)**

“Il y a quelques jours, Myreille lançait un deuxième album, cette fois sous la forme d'un EP digital contenant 5 fort intéressantes chansons dans un style jazz pop très accessible, où sa fort jolie voix sait se mettre en valeur. **Cinq chansons aux univers différents mais ayant en commun la chaleur d'une voix de velours.**”  
**Michel Parent (Site web Québec Pop)**

“Wow! **We just discovered major talent here.** Thank you, Myreille. We absolutely love your voice. Your music is truly eloquent, posh, and stylish. Very very nice!  
5 enthusiastic stars!”  
**(Site web Smooth jazz World)\*\*\*\*\***

“Belle production et **voix à la fois enveloppante et rassurante. Orchestrations raffinées.** J'aime beaucoup toutes les pièces, mais plus particulièrement la berceuse pour un ange blessé et l'insoutenable.... Bravo ! Vivement un album !”  
**Claude André**

« J'applaudis Myreille Bédard, auteure-compositrice et interprète qui a lancé son nouvel opus «Comme le vent» au sympathique Gainzbar hier. **Le pianiste et arrangeur Philippe Noireaut a enrobé le tout dans une ambiance feutrée/jazzée fort séduisante. Bravo!** »  
**Winston McQuade**